

Tatishcheva [The Bulletin of the Volga University named after V.N. Tatishchev]. 2009, no. 2. (in Russian). Available at: <https://cyberleninka.ru/article/n/yazykovye-sredstva-vyrazheniya-intertekstualnyh-referentsiy/viewer> (accessed: 12.06.2021).

7. Saint John Chrysostom *Tolkovaniye na svyatogo Matfeya evangelista. Beseda 64.* [Interpretation of St. Matthew the Evangelist. Conversation 64]. *Tvoreniya svyatogo ottsa nashego Ioanna Zlatousto, arkhieiskopa Konstantinopol'skogo: v 12 t.* [Creations of our holy father John Chrysostom, Archbishop of Constantinople: in 12 volumes], Pochaev, Holy Dormition Pochaev Lavra Publ., 2005, vol. 7, pp. 670-681. (in Russian).

8. Feodosy (Vasnev), Metropolitan *Zhizn' Tambovskoi provintsii v 1859 i 1860 godakh (po propovedyam svyatitelya Feofana Zatornika)* [Life of the Tambov province in 1859 and 1860: (according to the sermons of St. Theophan the Recluse)]. *Bogoslovskii sbornik Tambovskoi dukhovnoi seminarii* [Theological Collection of Tambov Theological Seminary]. Tambov, ООО «TPS» Publ., 2015, issue 2, pp. 13-22. (in Russian)

9. Saint Theophan the Recluse *Devyat' slov po sluchayu pozharov v Tambove i gubernii Tambovskoi: iz Slova k Tambovskoi pastve, 1859-1866* [Nine words on the occasion of the fires in Tambov and the Tambov province: from Words to the Tambov flock, 1859-1866]. Moscow, Otchii dom Publ., 2011, 64 p. (in Russian)

УДК 2-335

ОБРАЗ ИДЕАЛЬНОГО ХРИСТИАНИНА ПО ТРУДАМ СВЯТИТЕЛЯ ИОАННА ЗЛАТОУСТА

Алленова Инна Викторовна
кандидат исторических наук, доцент,
проректор по учебной работе
Тамбовской духовной семинарии
E-mail:all-inna@yandex.ru

Для цитирования: Алленова, И. В. Образ идеального христианина по трудам святителя Иоанна Златоуста // Богословский сборник Тамбовской духовной семинарии. 2021. № 3 (16). С. 186–197. DOI: 10.51216/2687-072X_2021_3_186.

Аннотация

Статья посвящена представлениям святителя Иоанна Златоуста об идеальном христианине. Автор описывает социально-политическую ситуацию в Восточной Византии в эпоху, когда жил и творил святитель. Исследователь обращает внимание на сложности существования новой религии в условиях языческого города, затрагивает проблему влияния официальной Византии, а в частности, издания императорских эдиктов, на процесс христианизации. В статье на основе симфонии работ Иоанна Златоуста проведена классификация качеств, которые, по мнению святителя, необходимы истинному христианину. В основе классификации заложен принцип деления качеств христианина на три группы. В первую вошли основные положительные качества, необходимые христианину, во-вторую – отрицательные, с которыми христианин сталкивается, а в третью – явления, которые имеют нейтральную окраску и постоянно окружают человека в жизни. В работе с помощью статистического метода проанализировано количество упоминаний каждого из качеств христианина в различных эссе, где святитель обращается к данным понятиям. В зависимости от количества упоминаний формируется иерархия христианских качеств по значимости и важности. С опорой на эту иерархию автор приходит к выводу, что наиболее часто упоминаемыми, а следовательно, самыми необходимыми христианскими качествами, по мнению Иоанна Златоуста, являются милосердие и любовь.

Ключевые слова: святитель Иоанн Златоуст; идеальный христианин; ранняя Византия; куриалы; качества христианина; добродетель; статистические данные.

Христианизация ранней Византии – это сложный, неравномерный и волнообразный процесс. В начальный период распространения христианства в одной из областей Восточной Римской империи – Антиохии – было довольно много исповедующих новую веру, однако к IV веку, во многом из-за гонений, сторонников христианства заметно поубавилось. В первой половине IV века во время государственного уравнивания новой религии и язычества, христианская церковь перестала подвергаться нападкам и многие ее сторонники открыто заявили о своей религиозной привержен-

ности. Во второй половине IV века (в 380 году), когда император Феодосий издал эдикт, по которому христианство официально признавалось господствующей религией, большая часть населения склонилась в пользу «Христовой Церкви» [3, с. 246]. Однако защита государства привела в христианство множество людей, которые приняли новую веру не по внутренним убеждениям, а только по внешним признакам, как «модное веяние» [4, с. 14].

Распространение и расширение влияния христианства вызвало ответную реакцию у сторонников языческой религии, в частности, ими были предприняты попытки активизироваться и сохранить свои позиции. Способствовала этому вся окружающая действительность. В своей статье Горайко А. В. отмечает, что в языческом городе, построенном согласно религиозной традиции древних, сложно было не заметить религиозную символику, созданную по языческим канонам. Кроме того, общественная жизнь города строилась по сложившейся традиции, и большое место в ней занимали празднества и развлечения, проходящие в цирках и на ипподромах [1, с.104]. Двойственной была и позиция византийских правителей, которые ради политического спокойствия вводили некоторые ограничения в проведение языческих обрядов (обычно запрещались самые жестокие жертвоприношения), но, не вникая в суть религиозных верований, не отменяли их [4, с. 14]. Наиболее активно сопротивление новой религии оказывали куриалы – члены городского управления – интеллектуальная элита, которая через организацию языческих праздников, обрядов напоминала всем о своем доминировании. Связано это было прежде всего с желанием сохранить политические привилегии, власть и большую автономию, которая была у них до императора Константина [3, с. 183]. Представители муниципальной аристократии так подчеркнуто пытались сохранить языческие традиции, что невольно возникает вопрос о подоплёке такого рвения. По мнению С. Д. Гринслейда, куриалы скорее выступали как политическая оппозиция власти, пытающаяся сохранить свои права, привилегии и своё влияние на императора, чем организаторами идеологического противостояния [5, р. 226]. Примеров, подтверждающих мирное сосуществование сторонников старой и новой религии, множество. И самой яркой иллюстрацией является сам святитель Иоанн Златоуст, который

учился в языческой школе. Действительно, на протяжении всего IV века мы не встречаем острых социальных конфликтов между сторонниками и противниками новой веры [1, с. 101].

Именно в этот период некоего равновесия и начал свою проповедническую деятельность святитель Иоанн Златоуст (341–407 гг. н. э.). Он родился в зажиточной семье в Антиохии, получил хорошее образование, учился в школе знаменитого языческого ратора Либания. Рано получил признание как оратор и был удостоен почетного места в Константинополе при императорском дворе. Однако соприкоснувшись с жизнью вельмож, он вступил в конфликт с приближенными василевса и был изгнан. Вернувшись в Антиохию, святитель Иоанн Златоуст застал картину, когда «жители, называющие себя христианами, одной рукой творили крестное знамение, а другой тянулись к языческим обрядам и занимались магией» [1, с. 101]. Таким образом, святитель Иоанн Златоуст наблюдал общество, сохраняющее видимое согласие, но далекое от духовного совершенства. Именно поэтому будущий святитель обратился к созданию образа идеального христианина.

Тема «идеального образа» была не нова для античной литературы в целом. К ней обращались Платон, Ксенофонт и другие авторы, когда искали выход из политического кризиса, охватившего Грецию еще в IV в до н. э. Позже эту тему активно эксплуатировали в период Римской республики, пытаясь создать идеал правителя. Даже во времена Императорского Рима, когда власть стала передаваться по наследству, некоторые писатели, обращаясь к данной теме, составляли перечень качеств, необходимых правителю, чтобы стать идеальным. Часто труды, создающие идеальный образ правителя и показывающие императорам цель, к которой необходимо стремиться, в большинстве своем оставались невостребованными. В этих трудах отразились желания и чаяния населения, а через перечень качеств была показана их значимость в разные периоды времени. Например, когда-то, характеризуя образ идеального правителя, на первое место ставили смирение, в какие-то моменты образованность, но все же чаще мужество и храбрость. Однако не многие императоры пытались приблизиться к идеалу.

Иоанн Златоуст поставил перед собой более глобальную задачу. В своих произведениях, критикуя грехи человека, он выделял те качества, которые должны характеризовать идеального христиана-

нина, не отдельного правителя, а все христианское население. Он показал цель, к которой надо стремиться истинному христианину.

Оратор обращается к данной теме в течение всей своей жизни и в своих трудах перечисляет качества, необходимые христианину. В них святитель характеризует людей и рассуждает на тему значимости того или иного качества для христианина. Опираясь на труды предшественников, мы анализировали произведения святителя Иоанна Златоуста, собранные в симфонию, содержащую перечень основных положительных качеств, необходимых христианину, или отрицательных, с которыми христианин сталкивается, а также явления, которые окружают человека. Всего в симфонии собрано почти 180 качеств.

По темам эти небольшие рассуждения можно разделить на три группы. К первой группе относятся 67 качеств, которые святитель характеризует с положительной стороны и которые необходимы христианину. Во вторую группу, состоящую из 63 качеств, попали нейтральные понятия, которые окружают христианина в обыденной жизни, такие, как «ближний», «дела», «дети», «дом» и др. К третьей – 47 качеств, характеризующих отрицательные стороны личности. Обращает на себя внимание, что более всего оратор акцентировал внимание на положительных качествах, на втором месте стоят нейтральные позиции, а отрицательные только на третьем месте. Весь материал можно представить в таблице 1:

Таблица 1. Система понятий, относящихся к жизни христианина (по трудам свт. Иоанна Златоуста)

Термины, характеризующие качества с положительной стороны	Термины, характеризующие качества с отрицательной стороны	Термины, характеризующие нейтральные качества
1. Ангелы 2. Апостолы 3. Блага будущие (истинные) 4. Блага земные 5. Благоволение Божие 6. Благодарение 7. Благодать 8. Благоедеяния Божии	1. Ад (Геенна) 2. Бедствия 3. Блуд 4. Богохульство 5. Высокомерие 6. Гнев Божий 7. Гордость 8. Грех 9. Зависть 10. Зло	1. Бедность 2. Бесы 3. Ближний 4. Богатство 5. Болезни 6. Браки 7. Братья 8. Вдова 9. Власть 10. Воля

Термины, характеризующие качества с положительной стороны	Термины, характеризующие качества с отрицательной стороны	Термины, характеризующие нейтральные качества
9. Величие Бога 10. Вера 11. Веселье 12. Воскресение 13. Воздаяние 14. Воздержание 15. Дары Божии 16. Добродетель 17. Духовные блага 18. Имя Божие 19. Исповедь 20. Исправление 21. Кротость 22. Любовь 23. Любовь Божия к людям 24. Любовь к ближним 25. Любовь к Богу 26. Любовь к врагам 27. Милосердие 28. Милостыня 29. Многозаботливость (Житейские дела) 30. Молитва 31. Мудрость 32. Мученичество 33. Награда 34. Покаяние 35. Покой 36. Помощь Божия 37. Помыслы 38. Похвала 39. Праведники 40. Праздники 41. Примирение 42. Причастие 43. Пришествие Второе 44. Промысл Божий 45. Пророчества 46. Просьбы 47. Прощение	11. Злопамятство 12. Злословие 13. Злые люди 14. Искушение 15. Клевета 16. Корыстолюбие 17. Лениность 18. Ложь 19. Месть 20. Наказание 21. Насмешки 22. Ненависть 23. Несчастья 24. Осуждение 25. Отчаяние 26. Падение 27. Порицание 28. Порок 29. Похоть 30. Прелюбодеяние 31. Пьянство 32. Расточительность 33. Ревность 34. Роскошь 35. Самоубийство 36. Свобода от забот 37. Сети дьявольские 38. Скорби 39. Содомский грех 40. Сребролюбие 41. Страсти 42. Страх 43. Суд 44. Суд Страшный 45. Тщеславие 46. Хищение 47. Чревоугодие	11. Враги 12. Гадатели 13. Гнев 14. Девство 15. Дела 16. Деньги 17. Дети 18. Дьявол 19. Дом 20. Друзья 21. Душа 22. Еретики 23. Желания 24. Жена 25. Жизнь земная 26. Закон 27. Заповеди 28. Зрелища 29. Искусство 30. Клятва 31. Красота 32. Крест 33. Крещение 34. Мать 35. Монахи 36. Муж 37. Надежда 38. Начальник 39. Невинные 40. Нищие 41. Одежда 42. Отец 43. Память 44. Печаль 45. Писание Священное 46. Пища 47. Плач 48. Пост 49. Развод 50. Родители 51. Смерть

Термины, характеризующие качества с положительной стороны	Термины, характеризующие качества с отрицательной стороны	Термины, характеризующие нейтральные качества
48. Пути к Богу 49. Радость 50. Рай 51. Свобода воли 52. Святые 53. Слава истинная 54. Слова 55. Слово Божие 56. Смирение 57. Совесть 58. Сострадание 59. Спасение души 60. Страх Божий 61. Терпение 62. Утешение 63. Учение 64. Учитель 65. Царство Божие 66. Целомудрие 67. Чудеса		52. Сон 53. Супружество 54. Творчество 55. Театр 56. Тело 57. Толпа 58. Труд 59. Украшения 60. Христианин 61. Церковь 62. Человек 63. Юность

Как можно заметить, больше всего оратор уделяет внимание положительным качествам, но и в этом перечне можно выделить те качества, на которых он акцентирует внимание. Исходя из анализа этих эссе, основными качествами, которые необходимы христианину, являются милосердие и любовь. О значимости этих добродетелей говорят два фактора: и одному, и другому автор уделяет много внимания, уточняя и детализируя эти понятия. Так, например, к понятию «милосердие» тесно примыкают «милостыня» и «многозаботливость», а понятие «любовь» детализируется такими понятиями, как «любовь к ближнему», «любовь к Богу», «любовь к врагам». Второй фактор – это количественное упоминание этих терминов. Так, например, понятие «милосердие» упоминается в общей сложности 25 раз, из которых непосредственно сам термин пять раз в пяти эссе, «милостыня» – 16 раз в семи эссе, а «многозаботливость» – четыре раза в трех эссе. Термин «любовь» упоминается восемь раз в семи эссе, «любовь к ближнему» – три

раза в трех эссе, «любовь к Богу» – восемь раз в трех эссе, а «любовь к врагам» – три раза в трех эссе.

Поведя статистический анализ частоты упоминаемости этих терминов в текстах, подойдем к их качественному анализу. Две первые позиции занимают ключевые качества, необходимые христианину, – это «любовь и милосердие». В представлении святителя Иоанна Златоуста важнейшим качеством христианина является «любовь к Богу», и страх лишиться любви Бога, Его внимания и помощи воспринимается святителем в качестве наказания за грехи. Только мудрый человек может постичь правильные представления о «человеческих делах»¹. О связи добродетельной жизни с любовью к Богу святитель говорил следующее: «В самом деле, памятование о благодеяниях сильно возбуждает к подвигам добродетели и располагает человека презирать все настоящие, прилепляться к столь великому Благодетелю и ежедневно высказывать живую любовь к Нему» [2, с. 270–271]. Не остается без внимания святителя и такое качество, как «любовь к ближнему». Всеобъемлющая любовь Бога должна приводить к тому, чтобы и «творения Его уподоблялись Ему и жили по любви» [2, с. 30]. К термину «ближние» святитель Иоанн Златоуст подходит очень широко. Согласно его представлениям, это не только родные по крови или идейно близкие люди, это и враги. С опорой на Евангелие от Луки, в котором Христос говорит о любви к врагам: «... Мы, от которых требуется гораздо больше, которым повелено не только это делать, но даже любить врагов и благодетельствовать им? И что говорю: благодетельствовать? – даже молиться за них, просить и умолять Господа, чтобы Он имел попечение о них (Лк. 6, 27–28), – святитель резюмирует: «Такое расположение ко врагам более всего поможет нам, и будет величайшим выкупом грехов наших в тот страшный день (суда)» [2, с. 30]. Для святителя Иоанна Златоуста любовь к ближнему заключается прежде всего в возможности спасти душу ближнего: «Пусть каждый (из вас) старается исхитить ближнего из когтей диавола, отвлечь их от беззаконных зрелищ и привести в церковь, с любовью и кротостью показывая ему, какой великий вред – там,

¹ Антология педагогической мысли христианского средневековья : в 2 т. / сост. : В. Г. Безрогова, О. И. Варьяш. М. : Аспект Пресс, 1994. Т. 1. С. 194.

и какие великие блага здесь. Делайте это не раз только, или два, но постоянно. Пусть он сегодня не послушает твоих слов – убедится после; а если и в другой раз не послушает, то видя твою настойчивость, когда-нибудь может быть и придет в себя, и, тронутый твоей заботливостью, от губельных удовольствий» [2, с. 455].

Анализируя статистические данные, можно прийти к выводу, что если самые часто употребляемые качества христианина используются в текстах более 20 раз, то следующие определения по частоте употребления занимают более скромное место, чуть более одного десятка. Это термины «добродетель» – 11 упоминаний в четырёх эссе и «кроткость» – 10 упоминаний в пяти эссе.

Если останавливаться на этой категории, то мы видим, что по мнению святителя: «Добродетель состоит в том, чтобы по отношению к вещам этой жизни быть как бы мертвым, также и по отношению к вредному для спасения души быть бездейственным, как бы мертвым, но жить и действовать только для духовного, как и Павел сказал: живу же не ктому азъ, но живет во мне Христос (Гал. 9, 20). Поэтому и мы, возлюбленные, станем делать все так, как прилично облекшимся во Христа, и не будем оскорблять Духа Святаго» [2, с. 66].

Следующую ступеньку по количеству упоминаний, а значит и значимости этих качеств в глазах Иоанна Златоуста занимают термины «благодать» и «смирение» – по восемь упоминаний, а термины «воздаяние» и «прощение» – по семь упоминаний, «исправление» и «пост» – по шесть упоминаний, «благодарение» и «вера» – по пять упоминаний, «воля» и «покаяние» – по четыре упоминания, «благоволение Божие», «целомудрие» и «совесть» – по три упоминания, «воздержание», «терпение» и «духовные блага» – два раза и по одному разу упоминаются «девство», «исповедь», «мученичество», «примирение», «свобода воли», «сострадание», «утешение».

Таким образом, оказавшись в переменчивую эпоху в Антиохии, святитель Иоанн Златоуст ставит перед собой грандиозную задачу – сформировать образ идеального христианина, который бы соответствовал евангельским правилам. Он детально изучает каждое качество, необходимое христианину, поясняет его суть и значимость и, несмотря ни на что, распространяет этот идеал на

современное ему общество.

Давая статистическую характеристику качеств, описанных святителем, мы пришли к выводу, что истинный христианин должен обладать целым набором положительных качеств, но самыми необходимыми Иоанн Златоуст считал любовь и милосердие.

Список литературы

1. Горайко, А. В. Церковь и язычество в Антиохии во времена служения свт. Иоанна Златоуста : аспекты сосуществования / А. В. Горайко. – Текст : непосредственный // Христианство и педагогика : сборник материалов III Международной научно-практической конференции. – Пенза : Пензенская духовная семинария, 2019. – С. 99–108.

2. Иоанн Златоуст, св. Полное собрание сочинений. В 12 т. Т. 4, кн. 1 / святой Иоанн Златоуст. – Москва : Златоуст, 1994. – 916 с. – ISBN 5-900699-07-02. – Текст : непосредственный.

3. Писарев, Л. Святой Иоанн Златоуст и его время / Л. Писарев. – Текст : электронный // Юбилейный сборник статей, посвященных блаженной памяти св. Иоанна Златоуста : (по случаю 1500-летия со дня кончины святителя). – Казань : Типо-литогр. Императорского университета, 1908. – С. 129–152. – URL: <https://azbyka.ru/otechnik/books/original/26076> (дата обращения: 10.06.2021).

4. Greenslade S. L. Church and State from Constantine to Theodosius. L.: SCM ress LTD, 1954.

UDC 2-335

THE IMAGE OF AN IDEAL CHRISTIAN BASED ON THE WORKS OF SAINT JOHN CHRYSOSTOM

Inna V. Allenova
PhD in History Associate Professor
Vice-rector for Academic Affairs
Tambov Theological Seminary

E-mail: all-inna@yandex.ru

For citation: Allenova I.V. The image of an ideal Christian based on the works of Saint John Chrysostom // Theological Collection of Tambov Theological Seminary. Tambov, 2021, no. 3 (16), pp. 186–197 (in Russian) DOI: 10.51216/2687-072X_2021_3_186.

Abstract

The article is devoted to the ideas of St. John Chrysostom about the ideal Christian. The author describes the socio-political situation in Eastern Byzantium in the era when the saint lived and worked. The researcher draws attention to the difficulties of the existence of a new religion in the conditions of a pagan city, touches on the problem of the influence of official Byzantium, and in particular, the publication of imperial edicts, on the spread of Christianization. In the article, based on the symphony of the works of John Chrysostom, a classification of the qualities that, in the opinion of the saint, are necessary for a true Christian is made. The classification is based on the principle of dividing the qualities of a Christian into three groups. The first includes main positive qualities necessary for a Christian, the second includes negative ones that a Christian faces, and the third includes phenomena that have a neutral color and constantly surround a person in life. The paper uses a statistical method to analyze the number of references to each of the qualities of a Christian and how many essays the saint refers to these qualities. Depending on the number of references, a hierarchy of Christian qualities is formed in terms of significance and importance. Based on this hierarchy, the author comes to the conclusion that the most frequently mentioned, and, consequently, the most necessary qualities, according to John Chrysostom, are «mercy» and «love».

Keywords: John Chrysostom; ideal Christian; early Byzantium; Christian qualities.

References

1. Gorayko A.V. Tserkov' i yazychestvo v Antiokhii vo vremena sluzheniya svt Ioanna Zlatousta aspekty sosushchestvovaniya [Church and paganism in Antioch during the ministry of St. John Chrysostom aspects of coexistence]. *Sbornik materialov III Mezhdunarodnoi nauchno-prakticheskoi konferentsii "Khristianstvo i pedagogika* [Proceedings of the III International scientific-practical conference "Christianity and Pedagogy"]. Penza, Penza Theological Seminary Publ., 2019, pp. 99-108. (in Russian).
2. Saint John Chrysostom *Polnoye sobraniye sochinenii: V 12 t.* [Complete collection of works. In 12 volumes]. Moscow, Zlatoust

Publ., 1994, vol. 4, book 1, 916 p. (in Russian).

3. Pisarev L. Svyatoi Ioann Zlatoust i yego vremya. [Saint John Chrysostom and his time]. *Yubileinyi sbornik statei, posvyashchennykh blazhennoi pamyati sv. Ioanna Zlatousta (po sluchayu 1500-letiya so dnya konchiny svyatitelya)* [Jubilee collection of articles dedicated to the blessed memory of St. John Chrysostom: (on the occasion of the 1500th anniversary of the death of the saint)]. Kazan, Typo-litografiya Imperatorskogo universiteta Publ., 1908, pp. 129-152. (in Russian). Available at: <https://azbyka.ru/otechnik/books/original/26076> (date of access: 10.06.2021).

4. Greenslade S.L. Church and State from Constantine to Theodosius. L.: SCM ress LTD, 1954.

УДК 82/6

АКСИОЛОГИЯ СЛОВА: ЭМОТИВНАЯ ЛЕКСИКА В ЭПИСТОЛЯРНОМ НАСЛЕДИИ ПРЕПОДОБНОГО АМВРОСИЯ ОПТИНСКОГО

Сысоева Светлана Викторовна
кандидат филологических наук,
заведующая сектором заочного обучения
Тамбовской духовной семинарии
E-mail: 234888@mail.ru

Для цитирования: Сысоева, С. В. Аксиология слова: эмотивная лексика в духовном наследии преподобного Амвросия Оптинского // Богословский сборник Тамбовской духовной семинарии. 2021. № 3 (16). С. 197–207. DOI: 10.51216/2687-072X_2021_3_197.

Аннотация

В представленной статье анализируются стилевые особенности и эмотивная составляющая духовных посланий из эпистолярного наследия преподобного Амвросия Оптинского. Материалом исследования послужили «Общие праздничные приветствия». Автор статьи акцентирует внимание на том, что духовные письма старца имеют свои лексико-стилистические, риторические особенности, эмотивную составляющую и особые правила архитектоники, ведущей начало от